



EDUCACIÓN CON CALIDAD

Código: PL-GA-014

Versión: 03

Fecha: 2011/07/05

INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN MARÍA CÉSPEDES

EDUCACIÓN CON CALIDAD

**PLAN DE ESTUDIOS
PREESCOLAR**

PL - GA - 014

29 PÁGINAS

VERSIÓN 03

VIGENCIA: 2011- 07 - 05

Revisado por:

Firma _____

Fecha revisión _____

Aprobado por:

Firma _____

Fecha aprobación _____



EDUCACIÓN CON CALIDAD

Código: PL-GA-014

Versión: 03

Fecha: 2011/07/05

1. INSTITUCIÓN: INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN MARÍA CÉSPEDES

DIRECCIÓN: Calle 32 B # 76ª 48

MUNICIPIO: Medellín

E-mail: secretaria@juanmariacespedes.edu.co,
rectoria@juanmariacespedes.edu.co

Web: www.juanmariacespedes.edu.co

NÚCLEO EDUCATIVO: 934

NIVEL: Preescolar, grado transición.

2. RESPONSABLES

LUZ MERCEDES GARCIA HENAO

MARGARITA MARIA URIBE ANGEL

JULIA ROSA CADAVID

AMANDA ORELLY MARIN HERRERA

CLAUDIA MARGARITA CADAVID

3. ALCANCE: Preescolar 2016

 <p>EDUCACIÓN CON CALIDAD</p>		<p>Código: PL-GA-014</p> <p>Versión: 03</p> <p>Fecha: 2011/07/05</p>
---	--	---

II. MARCO CONCEPTUAL

El plan de estudios del nivel transición presenta de una forma sistemática y secuencial el trabajo que será realizado durante el año, por el docente con sus alumnos, el cual permitirá un proceso de aprendizaje basado en los lineamientos curriculares, que tiene como finalidad lograr la formación integral de todos los educandos, teniendo en cuenta los parámetros que propone la ley general de educación, y el decreto reglamentario 1860 de 1994.

De esta manera propiciar los procesos que ayuden a los Educando a dirigir, captar y aprender más conocimientos que permitan la formación del individuo en el ámbito social, cultural y ambiental, por medio del desarrollo de habilidades, destrezas y capacidades propias de su edad y crecimiento.

Plantea una evaluación continua y sistemática. Lo que permitirá unos mejores resultados académicos y para lo cual es preciso tener en cuenta las diferentes dimensiones que se desarrollan en el nivel de Preescolar como son: Dimensión Cognitiva, Dimensión Socio - afectiva, Dimensión Ética y Espiritual, Dimensión Estética, Dimensión Corporal, Dimensión Comunicativa.

EL SIGNIFICADO Y SENTIDO DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR SEGÚN LINEAMIENTOS CURRICULARES

- a. **PARA APRENDER A CONOCER:** Implica necesariamente aprender a aprender ejercitando la atención, la memoria y el pensamiento como instrumentos para comprender el mundo que la rodea, al menos suficientemente para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás. Como fin, su justificación es el placer de comprender, de conocer, de descubrir; aprender para conocer supone aprender a aprender, para poder aprovechar la posibilidad que ofrece la educación a lo largo de la vida-
- b. **APRENDER A HACER:** Aprender a conocer y aprender a hacer son gran medida, indisolubles. Tienen que ver con el desarrollo de competencias
- c. para que los seres humanos sean capaces de hacer frente a diversas situaciones y problemas, y a trabajar en equipo. Supone por los niños y las niñas, la participación en la planeación, realización y elaboración de una tarea común; la creación de una dinámica que favorezca la cooperación, la tolerancia y el respeto y además la potenciación de aprendizajes verdaderamente significativos en situaciones que tienen valor especial para el que aprende a través de la acción intercambio de información con los demás, toma de decisiones y puesta en práctica lo aprendido.

 <p>EDUCACIÓN CON CALIDAD</p>		<p>Código: PL-GA-014</p> <p>Versión: 03</p> <p>Fecha: 2011/07/05</p>
---	--	---

- Es a partir de la observación y experimentación como que hay y sucede a su alrededor, que los niños son capaces de obtener e incorporar un gran caudal de información, formular hipótesis, establecer relaciones, comprender y generalizar y pueden hacerlo gracias a las formas de acción e interacción que establecen con los objetos y elementos del entorno y con los otros niños, compañeros y adultos. Para el establecimiento estas formas de relación la educación preescolar se constituye en un espacio y un tiempo generador de posibilidades de gozo, conocimiento y bienestar de los niños, sus familias, los docentes y las comunidades a las cuales pertenecen; es una oportunidad de construcción permanente de relaciones afectivas, recreativas y significativas para todos.
- El reto fundamental del trabajo en este nivel implica un renovado compromiso
- Los niños como seres humanos se desarrollan de una manera integral. Esto implica comprender las interrelaciones entre sus dimensiones: ética, comunicativa y corporal.
- La educación preescolar tiene carácter propio que se basa en principios científicos y tiene en cuenta la maduración, el desarrollo y la socialización de los niños (as). Sus principios y objetivos se diseñan en función de la Educación de niños (as) de sus necesidades y posibilidades y principalmente de la consideración de que ellos son el eje de este proceso y sus principales protagonistas.
- Es una nueva educación preescolar en donde es posible hablar de una educación común de calidad, de un núcleo común válido para todos los niños (as), pero abierta a la diversidad y auténticamente comprensivo. El hablar de una educación en una determinada etapa posterior es un gran avance.
- Educar a los niños (as) para la vida, para formar ciudadanos libres, democráticos y especialmente para ser niños es la idea central que da sentido a la educación.

“LO ANTERIOR FUE TOMADO DEL LIBRO DELINEAMIENTOS CURRICULARES PARA PREESCOLAR PÁGINAS 17 a 19”

III. JUSTIFICACIÓN

Es necesario que el niño y la niña tengan acceso a la educación preescolar, antes de iniciar su ciclo de Educación Básica, teniendo en cuenta, que ésta es fundamental en su vida. Es esencial sobre todo no olvidar el verdadero significado y sentido de la Educación Preescolar, creando un clima alegre, familiar y afectivamente compensatorio, donde se canalicen sus propias experiencias y hacer de estas, el motor que impulsa todos sus procesos formales en cada una de las dimensiones, que para este grado, presentan los lineamientos curriculares.

 <p>EDUCACIÓN CON CALIDAD</p>		<p>Código: PL-GA-014</p> <p>Versión: 03</p> <p>Fecha: 2011/07/05</p>
---	--	---

De igual manera los pequeños van descubriendo la relación de su yo con el mundo exterior, toman conciencia de que el origen de sus acciones son parte de sí mismo, auto formando su personalidad frente a la presión del ambiente, asumen posiciones frente a él y lo recrean especialmente a través de actividades representadas por medio de signos y símbolos (imitación, juego, imagen mental, dibujo, lenguaje).

Todo lo anterior hace necesaria la creación y seguimiento de un plan de estudios que contenga el currículo y la forma adecuada de evaluación para los alumnos (as) del grado de transición, que le sirva al docente como carta de navegación en su que hacer educativo.

IV. OBJETIVOS GENERALES

- a. Crear un ambiente de confianza para que el niño esté en capacidad de integrarse dentro de la institución y familiarizarse con otras personas.
- b. Conocer su propio cuerpo y de sus posibles acciones así como la adquisición de su identidad y autonomía.
- c. Desarrollar el crecimiento armónico del niño de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la preescritura y lecto – escritura y para soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.
- d. Desarrollar la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad como también de su capacidad de aprendizaje.
- e. Ubicar en el espacio y el tiempo las actividades diarias y ejercitar la memoria.
- f. Desarrollar la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación para establecer relaciones recíprocas y de participación de acuerdo con las normas de respeto, solidaridad y convivencia.
- g. Participar en actividades lúdicas con otros niños y adultos.
- h. Observar y explorar el medio natural, familiar y social.
- i. Reconocer la dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento
- j. Vincular a la comunidad educativa al proceso para mejorar la calidad de vida de los niños del medio
- k. Habituarse a la alimentación, higiene personal y orden que genere conciencia sobre el valor de la salud.

 EDUCACIÓN CON CALIDAD		Código: PL-GA-014 Versión: 03 Fecha: 2011/07/05

V. OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL GRADO PREESCOLAR

- Contribuir a la formación integral de los alumnos del preescolar desde el desarrollo y potenciación de sus habilidades y destrezas, vinculando al proceso a los padres de familia, como primeros educadores de sus hijos.
- Reconocer las partes de su cuerpo y aceptarlos con sus semejanzas y diferencias.
- Mostrar armonía corporal en la ejecución de las formas básicas de movimientos y tareas motrices.
- Comentar las características de los animales acuáticos, aéreos, terrestres y analizar su forma de vida.
- Utilizar las técnicas del picado y el rasgado para elaborar máscaras.
- Relacionar algunos animales por el medio en que viven.
- Comprender textos orales sencillos y representar por medio de dramatizaciones.
- Sacar conclusiones de experiencias con plantas y reconocer propiedades de los alimentos.
- Identificar e imitar situaciones apropiadas sobre el cuidado del medio ambiente.
- Identificar los objetos que ocupan el 1°, 2° y último lugar en la fila.
- Relacionar objetos por su tamaño
- Reconocer la forma y escritura de los números de 1 al 20
- Iniciar el proceso de lecto - escritura por medio de la lectura y escritura de palabras que contienen los sonidos m, p, s.
- Dibujar conjuntos atendiendo la cantidad indicada.
- Reconocer que Jesús tuvo una familia como la nuestra con papá y mamá.
- Ubicar adecuadamente en el tiempo y en el espacio
- Reconocer la importancia y utilidad de los medios de comunicación
- Reconocer la importancia de los medios de transporte.

		
 <p>EDUCACIÓN CON CALIDAD</p>		<p>Código: PL-GA-014</p> <p>Versión: 03</p> <p>Fecha: 2011/07/05</p>

- Aprender a dar y recibir con amor la Navidad, la refleja en su participación en las actividades de grupo.
- Expresa y representa corporalmente emociones, situaciones escolares y experiencias de su entorno.
- Comprende textos orales de diferentes contextos tales como: descripción, narraciones y cuentos breves.
- Comunicar sus emociones y vivencias a través de lenguajes y medios culturales como el cine, la literatura y la pintura.
- Identificar características de objetos, los clasifica y los ordena de acuerdo con distintos criterios.
- Utilizar de manera creativa sus experiencias, nociones y competencias para encontrar caminos de resolución de problemas y situaciones de la vida cotidiana y satisfacer sus necesidades.
- Participar en la elaboración de normas para la convivencia y adherirse a ellas.
- Demostrar sensibilidad e imaginación en su relación espontánea y cotidiana con los demás, con la naturaleza y con su entorno

VI. PROPÓSITOS DE FORMACIÓN:

- Interesar al niño por el cuidado y el respeto por los objetos escolares.
- Participar en actividades lúdicas encariñándose por el proceso de aprendizaje.
- Habituarse al niño a escuchar y mirar a quien le habla.
- Desarrollar independencia en la necesidad de necesidades fisiológicas.
- Reconocer a la profesora del grupo y a los compañeros por su nombre
- Utilizar el sanitario correctamente y vaciándolo de manera adecuada
- Distinguir las diversas dependencias de la escuela y lo que en cada una se realiza.
- Trazar garabatos libremente utilizando crayolas o colores en cartulina.
- Jugar loterías, juegos didácticos por grupos.
- Ver películas V.H.S.
- Nombrar las obras creadas por Dios y las que hace el hombre.
- Realizar ejercicios físicos en orden atendiendo a la cantidad indicada.

 <p>EDUCACIÓN CON CALIDAD</p>		<p>Código: PL-GA-014</p> <p>Versión: 03</p> <p>Fecha: 2011/07/05</p>
---	--	---

- Jugar con fichas de colores armando figuras y desarmando.
- Ejercitar la coordinación motriz fina con diferentes trazos y al colorear.
- Reconocer los conceptos arriba, abajo, largo, corto, antes, después, grueso, delgado, cerca, lejos, derecha, izquierda.
- Identificar vocales.
- Sentir alegría de compartir con los demás.
- Identificar las partes de su cuerpo y la función que cumplen.
- Utilizar su cuerpo para expresar ideas y sentimientos.
- Manipular plastilina y modelar objetos libremente.
- Realizar ejercicios usando diferentes partes de su cuerpo y siguiendo un modelo.
- Expresar ideas por medio de la narración oral y gráfica.
- Reconocer y valorar las diferentes formas físicas con el sexo contrario.
- Se expresa utilizando algunas normas de cortesía.
- Utilizar el plegado para crear accesorios de aseo y vestido.
- Practicar hábitos de aseo al tomar alimentos.
- Identificar el origen de algunos alimentos.
- Interpretar canciones siguiendo el ritmo.
- Participar, integrar y cooperar en juegos y dinámicas grupales.
- Describir láminas oralmente e identificar los detalles que la componen.
- Disfrutar en la elaboración de actividades manuales y demostrar en ellas creatividad y dinamismo.
- Representar lugares y roles de las personas de su barrio.
- Representar distancias por medio de ejercicios de pre- escritura.
- Reconocer la importancia y la necesidad de las personas que le rodean.

 <p>EDUCACIÓN CON CALIDAD</p>		<p>Código: PL-GA-014</p> <p>Versión: 03</p> <p>Fecha: 2011/07/05</p>
---	--	---

- Imitar movimientos de animales en forma dinámica y creativa.

VII. FINES DE LA EDUCACIÓN (Art. 5 Ley 115 de 1994).

- El pleno desarrollo de la personalidad sin mas limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
- La formación en el respecto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
- La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la nación.
- La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.

La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

- El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
- El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
- La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y de la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
- El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación de la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
- La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de vida, del uso nacional de los recursos naturales de la prevención de desastres, dentro de una cultura
- ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la nación.

 <p>EDUCACIÓN CON CALIDAD</p>		<p>Código: PL-GA-014</p> <p>Versión: 03</p> <p>Fecha: 2011/07/05</p>
---	--	---

- La formación en la práctica de trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.
- La formación para la promoción y preservación para la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación adecuada del tiempo libre.
- La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar tecnología que se requieren en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

Los fines de la educación son la expresión del encargo social a la educación como quiera que ésta sea la responsable de la formación integral del ser humano individual y colectivo para el desarrollo del proyecto de país expresado en la carta constitucional colombiana fundamentada en la democracia participativa. Por ello es trascendental dimensionar el ser humano, desde lo corporal, lo socio afectivo, lo comunicativo, lo comunicativo, lo cognitivo, lo espiritual y lo ético en su relación con el mundo, con el otro y con Dios.

De ahí que la confrontación de las dimensiones de manera particular y especialmente en su conjunto como dimensión integral – holística permite pensar en un proceso de formación contribuyente con el logro de los fines, en tanto que se llega a formar en el ser, hacer, tener, convivir y aprender a través de informaciones, conocimientos, habilidades, actitudes y valores para un pleno desarrollo del ser humano como soporte del proceso educativo para la identificación, análisis, aprehensión y transformación de la realidad, de manera crítica y reflexiva entendiendo su compromiso como un ser individual que piensa en su auto - realización y auto - construcción permanente que le permita proyectarse a los demás, como un ser social que aprende con otros y para otros, orientando sus tareas en busca de caminos más justos y equitativos que lo lleven a la conformación de un tejido social, para vivir en paz, sin exclusiones ni marginalismo respetuoso por la diferencia y reconociendo al otro como legítimo otro.

Dado lo anterior el ser humano que se espera lograr con los fines de la educación, se asume como objeto sujeto de transformación de manera crítica y reflexiva, con criterios para argumentar sus posiciones y sus propuestas desde la lectura y su interpretación de la realidad de manera coherente con principios éticos, cívicos y morales para provocar accesos tendientes a construir la sociedad y la patria anhelada por todo, por ello la creatividad, la autonomía y la apertura señalarán los cambios para aprender haciendo y apropiarse así de los bienes del conocimiento, la educación, la ciencia y la tecnología, por medio del pensamiento, la lectura y la escritura, asuntos comunes y corrientes de efectos extraordinarios en tanto producen efectos positivos en la manera de ver el mundo y de enfrentarlo con personalidad y reconocimiento de sí mismo para aprender a tratar a los demás como hermanos en relación con Dios y disfrutar de una vida útil y feliz en un mundo mejor: plural, participativo, democrático, justo, pacífico y armónico. Un mundo una sociedad, una patria,

 <p>EDUCACIÓN CON CALIDAD</p>		<p>Código: PL-GA-014</p> <p>Versión: 03</p> <p>Fecha: 2011/07/05</p>
---	--	---

una escuela para vivir la apuesta por la vida y por la reconstrucción del tejido social como compromiso de la comunidad educativa de cada escuela, por su misión de escuelas públicas de trabajar por los más pobres con criterios de calidad, eficiencia y equidad.

VIII. LAS DIMENSIONES SEGÚN LOS LINEAMIENTOS CURRICULARES DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.

El nivel preescolar está organizado por dimensiones:

- **DIMENSIÓN SOCIO – AFECTIVA** (Ciencias Sociales. Constitución y Democracia. Comportamiento General).

negativa malogra los esfuerzos de los niños y crea riesgos de desarrollar cualquier tipo de conductas frustradas o sentimientos de fracaso.

Procurar un adecuado desarrollo socio – afectivo del niño implica facilitar la expresión de sus emociones, tanto de ira, rabia, temor, llanto, como también de bienestar, alegría, gozo, amor, entusiasmo, darle seguridad en sus acciones, facilitando la oportunidad de escoger, decidir y valorar dentro de una relación de respeto mutuo, de aceptación de cooperación voluntaria, de libertad de expresión, de apreciación de sus propios valores y de solidaridad y participación, hace parte de la formación para la vida, por cuanto permite a los niños ir creando su propio esquema de convicciones morales y de formas de relacionarse con los demás.

- **DIMENSIÓN CORPORAL:** (Educación Física. Deportes. Lúdica. Desarrollo Motor Fino – grueso).

En el transcurso de los años preescolares como consecuencia de su desarrollo físico, en el cual se encuentran las estructuras óseas – musculares, los niños no dejan de aumentar regularmente su talla y peso, a una velocidad de crecimiento más lenta de lo que ha sido durante sus primeros años de vida; el cerebro continúa también su desarrollo, el cual ahora está en un proceso de arborización de las dendritas y conexión de una neuronas con otras. Este proceso iniciado en la gestación, se intensifica al máximo hasta los cinco años.

En el comienzo del preescolar, a los tres años de edad, ya ha concluido la fase fundamental de mielinización de las neuronas con lo cual se está en condiciones de realizar actividades sensoriales y de coordinación de manera mucha más rápida y precisa. Es de resaltar la maduración notable del lóbulo frontal sobre los cinco años que permite importantes funciones de regulación, planeamiento de la conducta y actividades que eran inicialmente involuntarias, como es el caso de la atención, la cual por ejemplo, se va haciendo más sostenida, menos hábil y más consciente. De igual forma la capacidad

 <p>EDUCACIÓN CON CALIDAD</p>		<p>Código: PL-GA-014</p> <p>Versión: 03</p> <p>Fecha: 2011/07/05</p>
---	--	---

perceptiva es fundamental para el desarrollo de las otras capacidades que se sintetizan o unifican en el proceso de pensar.

En la educación preescolar se habla de psicomotricidad, concepto que surge como respuesta a una concepción que consideraba al movimiento desde el punto de vista mecánico y al cuerpo físico con agilidad, fuerza, destreza y no “como un medio para hacer evolucionar al niño hacia la disponibilidad y la autonomía.

La expresividad del movimiento se traduce en la manera integral como el niño actúa y se manifiesta ante el mundo con su cuerpo “en la acción del niño se articulan toda afectividad, todos sus deseos, todas sus representaciones, pero también todas sus posibilidades de comunicación y conceptualización”. Por tanto, cada niño posee una expresividad corporal que lo identifica y debe ser respetada en donde sus acciones tienen una razón de ser.

A partir de esta concepción se plantean tres grandes objetivos que se complementan y enriquecen mutuamente: hacer del niño un ser de comunicación, hacer del niño un ser de creación y favorecer el acceso hacia nuevas formas de pensamiento, por lo cual, al referirnos a la dimensión corporal, no es posible mirarla sólo desde el componente biológico, funcional y neuromuscular, en busca de una armonía en el movimiento y en su coordinación, sino incluir también las otras dimensiones, recordando que el niño actúa como un todo poniendo en juego su ser integral.

Se podría decir que desde la dimensión corporal se posibilita la construcción misma de la persona, la construcción de una identidad, la posibilidad de preservar la vida, el camino de expresión de la conciencia y la oportunidad de relacionarse con el mundo.

- **DIMENSIÓN COGNITIVA:** (Matemáticas. Ciencias Naturales. Salud. Ecología).

Entender el desarrollo de la dimensión cognitiva en el niño que ingresa al nivel de educación preescolar, remite necesariamente a la comprensión de los orígenes y desarrollo de la gran capacidad humana para relacionarse, actuar y transformar la realidad, es decir, tratar de explicar cómo empieza a conocer, cómo conoce cuando llega a la institución

educativa, cuáles son sus mecanismos mentales que se lo permiten y cómo se le posibilita lograr un mejor y útil conocimiento.

En las últimas décadas, la psicología cognitiva ha logrado una gran revolución y significativos avances, al proponer teorías del cómo se logra el desarrollo, y la posibilidad de facilitarlo en las relaciones que establece en la familia y en la escuela, fundamentales para consolidar los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.

El niño, apoyado en las experiencias que le proporciona su contexto particular, en el cual la familia juega un papel vital, desarrolla su capacidad simbólica, que surge inicialmente por la presentación de los objetos del mundo real, para pasar luego a las acciones realizadas en el plano interior de las representaciones, actividad mental, y se manifiesta

 <p>EDUCACIÓN CON CALIDAD</p>		<p>Código: PL-GA-014</p> <p>Versión: 03</p> <p>Fecha: 2011/07/05</p>

en la capacidad de realizar acciones en ausencia del modelo, realizar gestos o movimientos que vio en otros, y pasar a jugar con imágenes o representaciones que tiene de esos modelos.

En el período de tres a cinco años de edad, el niño se encuentra en una transición entre lo figurativo – concreto y la utilización de diferentes sistemas simbólicos, el lenguaje se convierte en una herramienta esencial en la construcción de las representaciones, la imagen está ligada a su nominación, permitiendo que el habla exprese las relaciones que forma en su mundo interior.

La utilización constructiva del lenguaje se convierte en instrumento de formación de representaciones y relaciones y, por tanto, de pensamiento. Los símbolos son los vínculos principales de la intersubjetividad y la relación social; son en esencia sistemas de relación a través de los cuales se comparten mundos mentales. Desde el punto de vista evolutivo hay que comprender que sin los símbolos sería imposible el compartir intersubjetivamente el mundo mental con otros, pero igualmente sin ese compartir con otros sería imposible el desarrollo de la capacidad simbólica en el niño.

Para entender las capacidades cognitivas del niño de preescolar, hay que centrarse en lo que éste sabe y hace en cada momento, su relación y acción con los objetos del mundo y la mediación que ejercen las personas de su contexto familiar, escolar y comunitario para el logro de conocimientos en una interacción en donde se pone en juego el punto de vista propio y el de los otros, se llega a acuerdos, se adecuan lenguajes y se posibilita el ascenso hacia nuevas zonas de desarrollo.

La capacidad que logre la institución educativa y en especial el docente del nivel preescolar, para ofrecer oportunidades de asumir retos, permitirá que el niño desde muy pequeño reciba una atención apropiada para el logro de su propio desarrollo. Es desde el preescolar en donde se debe poner en juego la habilidad del docente para identificar las diferencias y aptitudes del niño, y en donde la creatividad le exigirá la implementación de acciones pedagógicas apropiadas para facilitar su avance.

- **DIMENSIÓN COMUNICATIVA:** (Lengua Materna. Lecto – escritura. Inglés. Informática).

La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.

En la edad preescolar el interés por el mundo físico y de los fenómenos se profundiza y no se limita a las propiedades sensoriales de los objetos, sino a cualidades más esenciales que no logra a través de los sentidos; para descubrirlas, comprenderlas y asimilarlas, necesita de un interlocutor, quien aparece ante el niño como dinamizador de

		
EDUCACIÓN CON CALIDAD		Código: PL-GA-014 Versión: 03 Fecha: 2011/07/05

sus discusiones y confrontaciones, esta posibilidad de comunicación se la brindan sus familias y docentes encontrando solución a tareas complejas.

Para el niño de preescolar, el uso cotidiano del idioma, su lengua materna en primera instancia, y de las diferentes formas de expresión y comunicación, le permiten centrar su atención en el contenido de lo que desea expresar a partir del conocimiento que tiene ya elaborando de un acontecimiento, constituyéndose el lenguaje en la forma de expresión de su

pensamiento. Por tanto, las oportunidades que facilitan y estimulan el uso apropiado de un sistema simbólico de forma comprensiva y expresiva potencian el proceso de pensamiento.

Toda forma de comunicación que establece el niño se levanta sobre las anteriores, las transforma en cierta medida, pero de ninguna manera las suprime, a mayor edad del niño, con mayor flexibilidad utiliza los medios a su alcance. Entre más variadas y ricas son sus interacciones con aquellos que lo rodean y con las producciones de la cultura, más fácilmente transforma sus maneras de comunicarse, enriquece su lenguaje y expresividad e igualmente diversifica los medios para hacerlo mediante la apropiación de las nuevas posibilidades que proporciona el contexto.

Mientras las primeras comunicaciones en el niño consisten en el establecimiento de contactos emocionales con otras personas, en el niño de preescolar se van complejizando y ligando a su interés por relacionarse y aprender. Gracias a estructuras y formas de conocimiento que haya logrado o que está en pleno proceso de construcción.

▪ **DIMENSIÓN ESTÉTICA: (Educación Artística. Creatividad.)**

La dimensión estética en el niño juega un papel fundamental ya que brinda la posibilidad de construir la capacidad

profundamente humana de sentir, conmoverse, expresar, valorar y transformar las percepciones con respecto a sí mismo y al entorno, desplegando todas sus posibilidades de acción. El niño, con esa permanente interacción consigo mismo, y con los adultos, especialmente con sus compañeros, el docente y padres de familia manifiesta sus sensaciones, sentimientos y emociones, desarrolla la imaginación y el gusto estético garantizando climas de confianza y respeto, donde los lenguajes artísticos se expresan y juegan un papel fundamental al transformar en metáforas y representaciones armónicas de acuerdo con las significaciones propias de su entorno natural, social y cultural.

La sensibilidad en la dimensión estética se ubica en el campo de las actitudes, la auto – expresión, el placer y la creatividad que encierra un compromiso, entrega, gratitud y no – obligatoriedad. Hay una estrecha relación entre la sensibilidad y la evolución de la construcción de la auto conciencia, hablar de la sensibilidad es hablar de respuesta pronta ante lo nuevo, de la delicadeza y sutileza, de ofrecer posibilidades de expresión, sentimiento y valoración que permitan al niño su desarrollo en esta dimensión para ser

 <p>EDUCACIÓN CON CALIDAD</p>		<p>Código: PL-GA-014</p> <p>Versión: 03</p> <p>Fecha: 2011/07/05</p>
---	--	---

capaces de amansan así mismos y amar a los demás favoreciendo de esta manera el desarrollo de aptitudes de pertenencia, autorregulación, confianza, singularidad, eficiencia y satisfacción al lograr lo que así mismo se ha propuesto.

La sensibilidad entonces, es hacer referencia a la expresión espontánea que hace el niño de sus emociones y sentimientos, sin que éstos sean prejuizados, en un clima de seguridad y confianza. Se relaciona con su subjetividad y forma de ver las cosas y se expresa a través del pensamiento mágico – simbólico utilizando los esquemas de pensamiento típico en el establecimiento de las relaciones de semejanzas, diferenciadas, simbolizaciones, analogías, metáforas, alegorías, paráfrasis, de acuerdo con el nivel de desarrollo y con su propio contexto.

▪ **DIMENSIÓN ESPIRITUAL:** (Educación Religiosa. Moral.)

El desarrollo de esta dimensión en el niño, le corresponde en primera instancia a la familia y posteriormente a la institución educativa, al establecer y mantener viva la posibilidad de trascender como una característica propia de la naturaleza humana, la espiritualidad.

El espíritu humano crea y desarrolla mediante las culturas y en las culturas un conjunto de valores, de intereses, de aptitudes de orden moral y religioso con el fin de satisfacer la necesidad de trascendencia que lo caracteriza.

La trascendencia en el niño, por tanto, se puede entender como el encuentro del espíritu humano con su subjetividad, su interioridad y su conciencia, estados profundos de la dignidad y la libertad del ser humano, lo cual supone que el adulto tenga conocimiento de las características propias de la subjetividad, la interioridad y la conciencia en formación del niño.

▪ **DIMENSIÓN ÉTICA:** (Educación Sexual. Comportamiento. Valores.)

La formación ética y moral en los niños, una labor tan importante como compleja, consiste en abordar el reto de orientar su vida. La manera como ellos se relacionarán con su entorno y con sus semejantes, sus apreciaciones sobre la sociedad y sobre su papel en ella, en fin, aprender a vivir.

Desde los primeros contactos que los niños tiene con los objetos y personas que lo rodean, se inicia un proceso de socialización que los irá situando culturalmente en un contexto de símbolos y significados que les proporcionará el apoyo necesario para ir construyendo en forma paulatina su sentido de pertenencia a un mundo determinado y sus elementos de identidad.

En este proceso de socialización comienza también el proceso de formación ética y moral de los pequeños. Los adultos con sus formas de actuar, de comportarse, de hablar, y los objetos con su carga simbólica, se han encargado de crearle una imagen del mundo y de

 <p>EDUCACIÓN CON CALIDAD</p>		<p>Código: PL-GA-014</p> <p>Versión: 03</p> <p>Fecha: 2011/07/05</p>
---	--	---

su eticidad. Durante los primeros años los niños irán adoptando de manera heterónoma esas formas de estar en el mundo que le son dadas por los adultos que los rodean.

El objetivo de la educación moral sería el desarrollo de la autonomía, es decir, el actuar de acuerdo con criterios propios. Contrariamente a posiciones que buscan imponer o inculcar valores en los niños, Piaget propone el desarrollo de la autonomía moral, como la construcción de criterios morales que permitan distinguir lo correcto de lo incorrecto. Construcción que se hace en la interacción social, siendo la pregunta central del maestro cómo formar a los niños, como construir estos criterios. La respuesta se encontraría en el tipo de relaciones que se establecen entre los niños y los adultos. La moral autónoma se desarrolla en unas relaciones de cooperación basadas en la reciprocidad. La moral heterónoma es fruto de unas relaciones de presión sustentadas en el respeto unilateral.

Si bien los niños sienten hacia los adultos un respeto unilateral, según Piaget, “las normas se asumen por el respeto que el individuo siente por las personas que las dictan”, no es menos cierto que el adulto pueda empezar a establecer unas relaciones más recíprocas con los niños donde se intercambian puntos de vista, se reconozcan errores, se busquen soluciones, propiciando así el desarrollo de la autonomía.

La creación de un ambiente en el aula y en la escuela, basado en el respeto mutuo y en las posibilidades de descentrarse y coordinar puntos de vista, es la estrategia fundamental para el desarrollo de esta autonomía. El maestro disminuirá su poder como adulto permitiendo que los niños tomen decisiones, expresen puntos de vista, y aún sus desacuerdos respecto a algunas posiciones del adulto, propiciará las relaciones entre los niños, base para la formación de la noción de justicia, el intercambio de puntos de vista y la solución de problemas entre ellos mismos. Igualmente fomentará su curiosidad, la elaboración de preguntas y la búsqueda de soluciones ante los problemas morales que se presentan en la vida diaria. Los niños en este ambiente irán construyendo el valor del respeto al otro, de la honestidad, de la tolerancia, valores esenciales para una convivencia democrática.

IX. ENFOQUE METODOLOGICO

Los temas, las actividades propuestas, están planeados o intencionados desde la observación, el diálogo que se hace a diario con nuestros alumnos, donde afloran intereses, expectativas de su vida cotidiana familiar y social; que a la vez relacionamos e integramos a los contenidos propios del nivel.

X. RECURSOS

Contamos con televisor, vhs, grabadora, pinturas, plastilina, papeles en diferentes colores y texturas, pinceles, pinturas, rompecabezas, loterías, y fichas de aplicación para los diferentes temas tratados.

 <p>EDUCACIÓN CON CALIDAD</p>		<p>Código: PL-GA-014</p> <p>Versión: 03</p> <p>Fecha: 2011/07/05</p>
---	--	---

XI. EVALUACION PEDAGOGICA

La evaluación en el nivel preescolar es un proceso integral, sistemático, permanente, cualitativo y participativo que procura:

- Conocer el estado del desarrollo integral del educando y de sus avances
- Estimular el afianzamiento de valores, actitudes, aptitudes y hábitos
- Generar en el maestro, en los padres de familia y en el educando, espacios de reflexión que les permitan reorientar sus procesos pedagógicos y tomar las medidas necesarias para superar las circunstancias que interfieran en el aprendizaje.

XIV. CONTENIDOS Y LOGROS

ESTANDARES DE COMPETENCIA

- Evidencio de manera práctica que la lengua es un instrumento de comunicación.
- distingo el lenguaje icónico de la escritura, como formas de representar la realidad.
- narro con mis propias palabras lo que vivo y escucho en historias.
- establezco semejanzas y diferencias entre grupos de objetos que me presentan.
- reconozco figuras geométricas.
- represento gráficamente colecciones de objetos, los nombro, comparo y describo.
- reconozco el nombre de mis partes del cuerpo.
- nombro, describo, mi entorno, identificando lo que hay en el.
- expreso diferentes emociones, elijo y voy formando mi vida a medida que me relaciono con los demás.

COMPETENCIAS

- ejercito mi capacidad mental por medio de la escucha y la comprensión



EDUCACIÓN CON CALIDAD

Código: PL-GA-014

Versión: 03

Fecha: 2011/07/05

-conozco mi cuerpo y sus posibilidades de acción
-interiorizo normas para lograr disciplina en todas las actividades
-desarrollo mi imaginación y sensibilidad
-incremento actitudes y practicas de participación, cooperación y solidaridad

PERIODOS

CONTENIDOS

INDICADORES DE LOGROS

1

DIMENSIÓN AFECTIVA

MI COLEGIO

Dependencias

Mis compañeros

Mis profesores

Mis directivas

NORMAS DE CORTESÍA

Manual de Convivencia

Normas de Urbanidad

*Identifica las dependencias del colegio.

*Manifiesta sentido de pertenencia con la institución.

*Aprende nombres de compañeros y educadores.

"practica el auto cuidado, al evitar riesgos en las diferentes dependencias de la institución

*Practica normas de cortesía y urbanidad(saludos, despedidas, pide el favor, da las gracias)

*Participa en la elaboración de normas para la convivencia.

-tiene cuidado con sus pertenencias

2

ASI SOY YO

Auto concepto

Auto imagen

Reconocimiento de mi yo

Reconocimiento y aceptación del otro

Cuidado de mi cuerpo

peatón y pasajero infantil

Los sentimientos

*Valora las opiniones de los compañeros

*Identifica y respeta las partes de su cuerpo

*Participa en trabajos en grupo

*Conserva limpio su lugar de estudio

*Acepta y respeta sus compañeros

3

MI FAMILIA

Importancia en mi existencia

Personas que cuidan de mi

Oficios

*Reconoce los miembros de la familia

*Reconoce el barrio y el teléfono de su hogar

*Valora el trabajo que hacen sus padres

		
EDUCACIÓN CON CALIDAD	Código: PL-GA-014	Versión: 03
		Fecha: 2011/07/05

	<p>Mi casa y sus dependencias Tipos de vivienda</p>	<p>*Reconoce diferentes oficios de su medio *Nombra las dependencias de su casa</p>
4	<p>MI ENTORNO Mi escuela Mi barrio Oficios La naturaleza Mi País Medios de transporte elementos de tránsito Cuidado del medio ambiente y reciclaje</p>	<p>*Identifica los lugares más representativos de su comunidad. *Relaciona los medios de transporte con su utilidad .muestra actitudes de respeto con su entorno *Reconoce los símbolos patrios *Entona con respeto algunas estrofas de nuestros himnos</p> <p>*Identifica los medios de comunicación</p> <p>*Reconoce diferentes formas de desplazamiento de los medios de transporte.</p>
1	<p>DIMENSIÓN COMUNICATIVA COMPRENSIÓN DEL TEXTO ORAL Conceptos de rondas, cantos cuentos y poesías</p> <p>VOCABULARIO Significado de nuevas palabras, pronunciación, vocalización entonación, expresión gestual, creación literaria, percepción visual. Habilidad de escucha Escucha de saludos en lengua extranjera Inglés Manejo de la sala de informática utilización de recursos proporcionados por la institución reconocimiento de vocales o-a</p>	<p>*Formula y responde preguntas según sus necesidades</p> <p>*Comparte con los demás experiencias vividas *Escucha en silencio a los demás *Respeto y cuida los enseres y aparatos que hay en la institución</p> <p>*Grafica libremente experiencias de la vida cotidiana *Cuida los objetos de su entorno escolar *Reconoce las partes del computador en forma práctica *Comprende cuentos y narraciones y mensajes orales</p> <p>.su pronunciación está acorde con su edad utiliza adecuadamente los servicios los que le ofrece la .pronuncia saludos en lengua extranjera .pronuncia en inglés los nombres de objetos de su aula(puerta, ventana, silla, tablero, lápiz) institución(sanitarios, lavamanos, pocetas) .memoriza versos y canciones cortas.</p>

		
EDUCACIÓN CON CALIDAD		Código: PL-GA-014 Versión: 03 Fecha: 2011/07/05

<p>2</p> <p>DIALOGOS Expresión verbal y corporal Desarrollo del sistema fonológico percepción auditiva y visual Habilidad de escucha vocales i, o</p> <p>COMUNICACIÓN NO VERBAL Expresión gestual y corporal interpretación y comprensión de signos y símbolos gráficos. percepción y discriminación visual y auditiva comprensión de imágenes</p>	<p>*Pide la palabra para expresar sus ideas *Pronuncia algunas palabras en lengua extranjera *Incorpora nuevas palabras a su vocabulario *Describe e interpreta historietas, películas y videos *Representa gráficamente lo que se le lee *sigue correctamente las instrucciones de manejo del computador *Respeto y cuida los implementos de la sala de computo *Usa el juego y la comunicación como medio de aprendizaje .narra coherentemente un hecho</p> <p>.realiza lectura de imágenes que enriquecen su creatividad .responde preguntas y hace comentarios sobre una lectura</p>
--	--

<p>3</p> <p>ESCRITURA Y LECTURA NO CONVENCIONAL Desarrollo del sistema fonológico (pronunciación, vocalización y entonación) percepción visual, auditiva. Comprensión de imágenes nombramiento de animales en lengua extranjera valoración y disfrute del lenguaje escrito vocales e, m , p</p> <p>Expresión grafica y manejo de espacio grafico.</p> <p>Comprensión de vocabulario en Ingles</p>	<p>*Comprende y relaciona las nuevas palabras en Ingles *Le gusta transcribir su nombre *Incrementa su vocabulario mediante la lectura de imágenes y cuentos.</p> <p>*Asocia imágenes con palabras y detalles</p> <p>*Aprende poesías y las repite *Identifica y pronuncia adecuadamente colores en Ingles *Pronuncia algunas palabras relacionadas con su familia en Ingles *Pronuncia algunos oficios en Ingles</p> <p>.ordena secuencialmente una historia .anticipa o predice lo que sucederá en una historia</p> <p>*Expresa sus ideas a través de formas no convencionales de lectura y escritura *Le gusta hablar en publico y lo hace con espontaneidad.</p>
---	---

		
EDUCACIÓN CON CALIDAD		Código: PL-GA-014 Versión: 03 Fecha: 2011/07/05

4	MEDIOS DE COMUNICACIÓN percepción y discriminación visual y auditiva Comprensión de imágenes y símbolos Coordinación vasomotora consonantes s, l, t Expresión creadora a nivel corporal, verbal y grafico. Relaciones interpersonales Aprendizaje de canciones cortas en ingles	*Imita la acción de leer *Tiene capacidades para identificar, describir objetos, interactuando con ellos *Entona canciones cortas en Ingles *Pronuncia algunos nombres de animales en Ingles *Resume relatos sencillos utilizando palabras de enlace *Entona versos cortos en Ingles *Pronuncia los números del 1-10 en Ingles *Pronuncia en Ingles algunos medios de comunicación y transporte .enciende y apaga el computador correctamente .reconoce e interpreta avisos publicitarios , informativos y señales.
1	DIMENSIÓN ÉTICA SOCIALIZACIÓN Adaptación al ambiente escolar Integración al grupo aceptación del otro Participación en actividades grupales, respeto por las diferencias individuales INTEGRACIÓN GRUPAL Convivencia social Participación activa	.acepta sus errores .acepta y acata las normas establecidas .manifiesta tolerancia con sus compañeros* *Tiene actitudes de respeto con sus compañeros *Participa y se integra en actividades grupales *Participa en la elaboración de normas de convivencia en el aula *Se expresa utilizando algunas normas de cortesía(saludos, despedidas, pide el favor y da las gracias. *Acepta a los demás sin importar sexo, raza o condición económica .acepta y acata las normas establecidas .cuida de su aseo y presentación personal .lleva adecuadamente su uniforme .presta atención a las sugerencias que se le hacen .conserva un lugar al momento de consumir sus alimentos
2	CONSTRUCCIÓN DE NORMAS Respeto las reglas de grupo Instrucciones y sugerencias Normas de mis pertenencias Responsabilidades por las	.expresa la importancia de mantener el orden y el aseo *Es solidario con sus compañeros *Participa, se integra y coopera en juegos grupales *Respeto las propiedades de sus compañeros *Cumple con las tareas asignadas

		
EDUCACIÓN CON CALIDAD		Código: PL-GA-014 Versión: 03 Fecha: 2011/07/05

actividades escolares

IMAGEN Y RECONOCIMIENTO DE SI MISMO

Apreciación de la imagen DE SI MISMO

Conocimiento y valoración del cuerpo

3	<p>RECONOCIMIENTO DE LA DIFERENCIA Respeta sus compañeros y superiores construcción de la auto imagen relaciones con los demás emociones</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Descubre la importancia de compartir en familia *Reconoce y valora las diferencias en otras personas *Es solidario con sus compañeros *Responde con agrado ante las normas e instrucciones *Ayuda a sus compañeros cuando lo necesitan .participa en la toma de decisiones
4	<p>AUTONOMÍA</p> <p>Seguridad en si mismo Solidaridad, respeto y responsabilidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> asume su papel como pasajero y la dramatiza *Participa en la toma de decisiones *Controla sus impulsos y emociones *Respeto formas de ser y pensar de los demás
1	<p>DIMENSIÓN ESTÉTICA Sensibilidad percepción de diferentes materiales rasgado: libre, en tiras, trozos modelado en plastilina Dibujo con crayola, colores, tizas</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Sigue instrucciones para manipular materiales de trabajo realiza actividades que ejercitan su motricidad fina *Sigue instrucciones para realizar sus tareas *Demuestra interés y creatividad en sus producciones artísticas *Utiliza diferentes materiales
2	<p>EXPRESIÓN ARTÍSTICA Desarrollar la creatividad</p> <p>Habilidad destreza y capacidad de aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Conserva en buen estado los materiales del salon *Combina los colores primarios en sus producciones .realiza mezclas con vinilos .realiza recortados con tijeras en forma libre y siguiendo trazos ,utiliza la pintura para realizar diferentes técnicas .realiza movimientos armónicos con su cuerpo .realiza plegados sencillos .arruga y desarruga papel en sus diferentes creaciones *Moldea figuras sencillas en plastilina y masa *Realiza diferentes ensartados

		
EDUCACIÓN CON CALIDAD		Código: PL-GA-014 Versión: 03 Fecha: 2011/07/05

3	<p>EXPRESIÓN CORPORAL Limitaciones con el cuerpo por medio de la expresión dramática Expresemos a través de la música sentimientos, aptitudes y pensamientos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Conserva una dirección al colorear *Se expresa libremente sobre diferentes papeles utilizando pinturas *Realiza colages sencillos *Utiliza su cuerpo como medio de expresión *Realiza pequeñas dramatizaciones
4	<p>CREATIVIDAD ensartados trabajo con material de deshecho imitaciones, dramatizaciones, música y expresión corporal</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Realiza dibujos libres y los expone ante el grupo *Aprovecha el espacio grafico en la realización de sus dibujos *Demuestra sensibilidad e imaginación en sus trabajos corporales *Sigue el ritmo de pequeñas canciones
1	<p>DIMENSIÓN COGNITIVA COMPARACIÓN Y RELACIÓN Largo, corto, muchos, pocos, todos ninguno Comparar estatura, edad, cantidades semejanzas y diferencias figuras geométricas círculo, cuadrado colores amarillo y rojo</p> <p>reconocimiento del numero 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Realiza actividades con autonomía *posee hábitos de salud, alimentación y bienestar *Establece relaciones de comparación de diferentes objetos *Valora diferentes partes de su cuerpo incluye en su vocabulario los términos cuantificadores(pocos, muchos, ninguno) *Diferencia tamaño de los objetos por comparación ..reconoce el color rojo .asocia el círculo con objetos de su medio. . Reconoce el cuadrado entre otras figuras geométricas .reconoce el color amarillo .reconoce y traza el numero 1 .discrimina las longitudes largo y corto *Utiliza comparaciones en su quehacer diario
2	<p>ORDENACIÓN Y CLASIFICACIÓN Grande, mediano, pequeño. Primero, segundo, tercero... mas que, menos que, igual que. Muchos, pocos, largo, corto, secuencia de figuras. números 2 y 3 Colores primarios (azul) Colores secundarios Figuras geométricas (óvalo,</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Realiza conteo en forma ascendente de 1-10 * Realiza seriaciones sencillas *Conoce naciones básicas de medida *Se expresa empleando cuantificadores *Reconoce figuras geométricas simples

		
EDUCACIÓN CON CALIDAD	Código: PL-GA-014 Versión: 03 Fecha: 2011/07/05	

triángulo, rectángulo)

RELACIONES CON EL ENTORNO
 Amigo, enemigo, bueno, malo, feo, bonito, asociar, disociar, construir, empezar, terminar, útil, inútil.
 Fenómenos naturales: verano, invierno, tempestad, Trueno

- *Asocia figuras geométricas con objetos de su entorno
- *Reconoce formas circulares y rectangulares
- *Ordena con secuencia los hechos cotidianos
- *Observa y explora su entorno familiar y social

3

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS COTIDIANOS
 Juego individual
 Actividades grupales
 Dramatizaciones
 Actividades básicas: saludos, oración, calendario, refrigerio

CONCEPTO ESPACIO

Adelante, atrás, encima, debajo, al lado de, dentro, fuera, enfrente de, inmediatamente a, desde hasta
 Introducir, sacar
 Sobre, bajo
 números del 4 al 10

- *Ubica los objetos en el espacio
- *Se ubica en las diferentes dependencias del colegio

CONCEPTO DE TIEMPO

DIA, noche, tarde, temprano, ayer, hoy, mañana, antes, ahora. Después. Amanecer, atardecer, anochecer. Días de la semana. Meses del año. Quincena, reloj calendario.

- *Establece diferencias entre el día y la noche
- *Se ubica temporalmente en el ayer, mañana, hoy
- *

PESO Y MASA

Grueso, delgado, gordo, delgado. Pesado, liviano.

- *Establece relación de peso entre diferentes objetos
- *Reconoce características de los objetos que hay en su medio (gordo - delgado)

4

LA NATURALEZA
 Animales, plantas

- *Clasifica animales y plantas según su medio

		
EDUCACIÓN CON CALIDAD		Código: PL-GA-014 Versión: 03 Fecha: 2011/07/05

- *Muestra curiosidad y respeto hacia los animales y plantas
- *Identifica elementos que contaminan el ambiente
- *Entiende el concepto de reciclaje
- *Establece relaciones entre plantas, animales y personas
- *Reconoce la importancia de botar la basura en su lugar.

4	CONCEPTO DE NUMERO Inclusión de la parte en el todo Correspondencia Termino a termino Conservación de cantidades Correspondencia del numero con cantidad, recodocimiento y formación de conjuntos, ordenación de objetos por números elementos y figuras. conteo del a al 50 Seriación de mayor a menor y viceversa Pertenencia y no -pertenencia, decena, docena	<ul style="list-style-type: none"> *Identifica la relación de pertenencia y no pertenencia de un elemento a un conjunto *Identifica los 9 primeros números y su representación grafica *Forma conjuntos y les asigna un numero *Se inicia en el concepto de suma y resta
1	DIMENSIÓN ESPIRITUAL LA CREACIÓN NOS HABLA DE DIOS la oración como medio para hablar con Dios	<ul style="list-style-type: none"> *Agradece a Dios por la existencia *Entiende la oración como un acercamiento con Dios *Agradece a Dios por su vida *Reconoce que ha sido creado por Dios .respeto el momento de la oración en el grupo . Participa en la oración en grupo
2	EL AMOR DE DIOS SE MANIFIESTA DE MUCHAS MANERAS La creación habla de Dios Mi cuerpo regalo de Dios Dios cuida de nosotros	<ul style="list-style-type: none"> *Asiste con respeto a diferentes celebraciones *Respeto el momento de hacer una oración en el aula *Reconoce el bien, el mal en sus acciones *Respeto las diferentes celebraciones religiosas
3	LA GRAN FAMILIA La madre del cielo La familia es un don de Dios Celebremos el Domingo	<ul style="list-style-type: none"> *Agradece a Dios por tener una familia y pertenecer a un *Asocia la sana convivencia con la convivencia de Jesús con sus discípulos .identifica la familia como el grupo al que pertenece y debe respeto grupo *Identifica los miembros de la Sagrada Familia

		
EDUCACIÓN CON CALIDAD		Código: PL-GA-014 Versión: 03 Fecha: 2011/07/05

- *Relaciona su nacimiento con el de Jesús
- *Descubre las diferentes formas de servir a los demás

4	CELEBRACIONES RELIGIOSAS Eucaristías Navidad	<ul style="list-style-type: none"> *Agradece a Dios por lo creado *Reconoce a un ser superior como creador de la naturaleza *Escucha con respeto las narraciones bíblicas *Relaciona las buenas acciones con el ejemplo de vida de Jesús *Respeto otros credos y religiones diferentes a la suya
---	---	---

1	DIMENSIÓN CORPORAL ESQUEMA CORPORAL Conocimiento y valorización del cuerpo discriminación de partes, denominación y localización función, posibilidad de acción, desplazamientos, caminar, correr, saltar, marchar conservación de distancias	<ul style="list-style-type: none"> **Conoce su cuerpo y las posibilidades de acción que le proporciona *Utiliza correctamente los implementos de trabajo *rasga utilizando diferentes papeles. .recorta a dedo en forma de pinza amasa y modela plastilina *Utiliza hábitos de aseo y presentación personal *Relaciona su corporalidad con la del otro y la acepta como es
---	---	---

2	MOTRICIDAD FINA Y GRUESA coordinación y direccionalidad coordinación motora fina coordinación motora gruesa coordinación ojo-mano coordinación ojo-pie	<ul style="list-style-type: none"> *Realiza ejercicios para ejercitar la motricidad fina y gruesa *Realiza actividades que ejercitan su motricidad fina *Realiza coordinación visomotora *Manipulación de diferentes materiales en formas plástica *Manejo adecuado del pegante, el punzón y fortalecimiento técnico para el dibujo y el coloreado
---	--	---

3	ORIENTACIÓN ESPACIAL Posición, dirección, trayectoria, distancia, cierre, proximidad UBICACIÓN TEMPORAL Duración, simultaneidad, sucesión	<ul style="list-style-type: none"> *Utiliza las nociones temporo-espaciales en forma correcta *Se desplaza en el espacio con diferentes movimientos *Controla a voluntad los movimientos de su cuerpo realizando diferentes actividades
---	--	--

4	EXPRESIÓN CORPORAL Actividades psicomotrices, armonía, equilibrio y precisión de sus movimientos Nociones de distancia, orientación y	<ul style="list-style-type: none"> *Conserva su equilibrio postural *Utiliza los conceptos de derecha-izquierda adecuadamente *Cuida los elementos y lugares dedicados a practicas depor-
---	---	--

 <p>EDUCACIÓN CON CALIDAD</p>		<p>Código: PL-GA-014</p> <p>Versión: 03</p> <p>Fecha: 2011/07/05</p>

lateralidad

tivas y recreativas

*Asume el juego como paso para expresión de ideas, valores y sentimientos

*Ejecuta movimientos corporales atendiendo diferentes ritmos

*Sabe ganar o perder durante el juego

CRITERIOS DE EVALUACION

Los estudiantes serán evaluados a través de una Rúbrica que determina el nivel del desarrollo de las competencias en cada uno de los periodos y para cada grado que está planeada

Cada Rúbrica contiene los Niveles de Desempeño en los que se ubica el estudiante en cuanto al desarrollo de sus competencias. Estos niveles de desempeño son: Nivel Superior, Nivel Alto, Nivel Básico y Nivel Bajo.

De igual manera están los Criterios de desempeño para cada uno de los niveles que se encargan de describir y argumentar el por qué cada estudiante se ubica en ese nivel y que debe hacer para ascender al siguiente.

También presenta la competencia y el estándar a desarrollar durante el periodo, información que permite al estudiante y al acudiente saber con anticipación que se va a trabajar y cómo se va a trabajar.

Nuestras rúbricas tienen dos características muy particulares. Una de ellas es que el Nivel Bajo no parte de una carencia de un estudiante sino de la concepción que él, de alguna manera contiene una información mínima que le permite demostrar que de alguna manera ha adquirido una habilidad muy básica. De otra parte las rúbricas elaboradas no contienen palabras que sean cuantificadores (nunca, casi siempre, siempre...) porque simplificaría demasiado el criterio de calidad y se reduciría solamente a ello. Por el contrario, se utilizan verdaderos criterios que permiten argumentar el nivel alcanzado

XIII. BIBLIOGRAFIA

FRANCESCO, Giovanni. Principios Pedagógicos que debe Inspirar todo Proceso Educativo. En revista sanlliana, N° 24, Roma Italia 1994.

Proyecto Pedagógico Para el Preescolar. Editorial Libros y Libros. S. A., Santa Fe de Bogotá, 1995.

CENTENO, Rocío. Caritas Felices 1, 2 y 3. Serie de Preescolar. Editorial Libros y Libros. Santa Fe de Bogotá. 1995.

 <p>EDUCACIÓN CON CALIDAD</p>		<p>Código: PL-GA-014</p> <p>Versión: 03</p> <p>Fecha: 2011/07/05</p>

MEN, Ley General de Educación, Santa Fe de Bogotá, 1994
 ZULUAGA Y OTROS, Olga Lucia. Regletina A, Ediarte.
 Envigado. 2003.

AGUIRRE del valle y otros. Matemáticas, Preescolar, fondo educativo interamericano. México, 1975.

PROPUESTAS PARA LA PROGRAMACION DE LA EDUCACION FISICA PREESCOLAR. 1990.

CONDEMARIN, Mabel y otros. Madurez escolar. Editorial Andrés Bello, Santiago, 1978.

CURRICULO de Preescolar, documento No.2, Desarrollo del niño y algunos temas relacionados con el preescolar. Men. Bogota, 1987.



EDUCACIÓN CON CALIDAD

Código: PL-GA-014

Versión: 03

Fecha: 2011/07/05